

I РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Вязание спицами (специалисты)

РАЗРАБОТАЛ

Эксперт регионального этапа «Абилимпикс»

Нестеренко Е.П. Нестеренко

« 14 » августа 2018

СОГЛАСОВАНО

РО ООО «Всероссийское общество инвалидов» в ЕАО

Иванов (подпись) (ФИО)

« 14 » августа 2018



СОГЛАСОВАНО
ОООИ «Всероссийское общество глухих» РО в ЕАО

Менделеев (подпись)

Менделеев (ФИО)

« 14 » августа 2018



Биробиджан
2018

Содержание

1	Описание компетенции	3
1.1	Актуальность компетенции	3
1.2	Требования к квалификации. Описание знаний, умений, навыков	3
2	Конкурсное задание	4
2.1	Цель	4
2.2	Формат и структура Конкурсного задания (наличие модулей)	4
2.3	Продолжительность (лимит времени) выполнения задания	4
2.4	Описание объекта (чертеж, схема, фото и др.)	4
2.5	Последовательность выполнения задания (возможно, технологическая карта)	4
2.6	Критерии оценки	6
3	Требования охраны труда и техники безопасности	8
3.1	Правила безопасной работы инструментами при вязании спицами	8
3.2	Санитарно-гигиенические требования при вязании	8
3.3	ТБ при работе с иголками и булавками	8
3.4	ТБ при работе с ножницами	8
3.5	ТБ при работе с утюгом	8
4	Инфраструктурный лист	9
	Средства уборки	9

I. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Региональный Чемпионат Абилимпикс – конкурс профессионального мастерства для молодежи с инвалидностью – отборочный этап к национальному чемпионату, проводится по компетенции «Вязание на спицах» согласно профессиональным навыкам и умениям, в качестве профпроб.

Актуальность компетенции «Вязание спицами» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди молодежи, имеющих инвалидность, состоит в определенной направленности, а именно:

- создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;
- развитие профессионального мастерства школьников с инвалидностью;
- содействие дальнейшему профессиональному обучению молодежи с инвалидностью.

1.2. Требования к квалификации. Описание знаний, умений, навыков

Организация рабочего пространства и рабочий процесс

Ручное вязание на спицах – один из наиболее древних и популярных видов рукоделия. Несмотря на высокие темпы развития трикотажного производства, интерес к ручному вязанию не только не ослабевает, а продолжает расти с каждым годом. И это понятно: из клубка ниток можно сделать множество красивых и удобных вещей.

Вязание на спицах – очень простой и доступный вид декоративно-прикладного творчества. Им можно заниматься сидя у телевизора, в электричке, в любую свободную минуту. Спицы, пряжа, да ещё фантазия, умение и терпение, – и сколько чудных, оригинальных вещей могут сделать руки. Человек издавна занимался вязанием. Ручное вязание учитывает желание сделать свой гардероб непохожим на одежду окружающих. Именно с желанием индивидуальности начинается обучение вязанию. Человек, осуществляющий эту деятельность, создает шедевры искусства и под заказ клиентов.

Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:

- назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности;
- существующие правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы.

Участник профессионального конкурса должен уметь:

- готовить рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
- планировать, готовить и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени. Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя.
- заботиться о здоровье, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.

2. Конкурсное задание

2.1. Цель

Конкурс проводится с целью определения профессиональных навыков участников, совершенствования их профессионального мастерства, пропаганды искусства художественного вязания, выявления наиболее одаренных мастеров среди людей с инвалидностью.

Участники должны выполнить задачу, определяемую техническим заданием и представить готовое изделие по истечении отведенного времени.

2.2. Формат и структура конкурсного задания

Задача: Изготовление свитера для собаки

этапы	номинации	время
I.	Изготовление изделия	3,5 часа
II.	Оформление изделия	30 минут
Всего:		4 часа 00 минут

2.3. Продолжительность (лимит времени) выполнения задания

Продолжительность выполнения конкурсного задания не должно превышать 4 часов.

2.4. Описание объекта

Свитер для собаки – это проект, для которого требуется не больше времени, чем на шарф или шапочку, данное изделия можно связать из остатков пряжи. Он связан в резинку, так что подходит сразу на несколько размеров. Уровень сложности средний.



2.5. Последовательность выполнения задания

Порядок вывязывания свитера для собаки

1. Выполнение контрольного образца:

Для образца набрать 10 петель + 2 кромочные петли.

Вязать образец резинкой 2/2 – 4 сантиметра.

2. Снятие мерок и расчет петель для начала вязания (мерки задаются).

3. Вязание свитера для собаки заданным рисунком:

Горловина

- набрать на спицы 60 петель.
- вязать резинкой 2/2 – 4 см



Формирование туловища

- добавить по обеим сторонам изделия по 1 петле, в каждом втором ряду из протяжки (или из накида). Общее количество петель после добавления 72.
- добавленные петли вязать платочной вязкой - вязать деталь от края горловины 11 см.

Разделения на ноги

- снять на булавки с обеих сторон 10 петель (получится 3 части изделия)
- каждую часть вязать отдельно 4 см, сохраняя рисунок (отверстие для ног)

Формирование туловища

- соединить 3 части провязав один ряд (сохраняя рисунок)
- вязать изделие (общая длина изделия от начала 25 см).
- закрыть петли последнего ряда

Сборка изделия

- сшить изделие трикотажным швом петля в петлю

Художественное оформление изделия



2.6. Критерии оценки

Эксперты проводят оценку конкурсных работ и проверку их соответствия требованиям Конкурсных заданий со всех сторон, доступных для обозрения.

Конкурсные работы оцениваются по бальной системе: максимально - 100 баллов, минимально - 50 баллов.

Для подведения итогов конкурса оценки каждого конкурсанта за все работы суммируются.

По окончании конкурса, по желанию, каждому участнику выдаётся на руки сводная таблица с оценками всех его работ по каждому критерию. Публичное обсуждение работ конкурсантов с экспертами не предусмотрено.

I. Выполнение изделий в различных техниках вязания спицами.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Инструменты и приспособления	Пряжа Спицы Ножницы Приспособление для помпонов Маркер для вязания Булавки Сантиметровая лента Швейные иглы
Критерии оценки	На данном этапе оценивается количество допущенных ошибок. Допустимы 2 ошибки в изделии - - упущенные петли; - правильность выполнения рисунка; - разная плотность вязания; - убавление или прибавление петель (если не требуется в изделии); Ошибка – минус 1 балл за каждую
Время	3 часа 30 минут

Если количество ошибок превышает допустимое значение, участник не допускается ко второму этапу конкурса.

II. Сборка, оформление и декорирование изделия

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники конкурса могут

ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Участники выполняют сборку, оформление и декорирование изделия

Инструменты	Пряжа разных цветов для декора Ножницы Игла Приспособление для помпонов
Критерии оценки	<u>Объективная оценка</u> Чистота исполнения - max 3 балла - форма изделия; - размер изделия; Работа выполнена в соответствии с заданием - max 5 баллов <u>Субъективная оценка</u> Оригинальность дизайна - max 3 балла Аккуратность – max 3 балла Цветовое решение - max 3 балла
Время	30 минут

Если количество ошибок превышает сумму начисленных баллов, участник выбывает из конкурса.

Критерии оценки Критерии результативности – критерии оценки деятельности.

Каждый критерий – это совокупность отдельных показателей, отражающих конкретные характеристики вида деятельности, количественно – качественные параметры достигнутых в процессе ее осуществления результатов.

№	Критерии оценки	баллы
1	Соблюдение условий конкурса	10
2	Качество выполнения работы	10
3	Художественное оформление	10
4	Соблюдение правил техники безопасности	10
5	Изготовление контрольного образца заданным рисунком	10
6	Набор первого ряда	10
7	Вязание горловины 4 см	10
	Вывязывание плечевых скосов свитера для собаки – по 6 петель с каждой стороны 11 см до проймы	5
8	Формирования проймы свитера для собаки 4 см	5
8	Вязание основного полотна туловища	5
11	Сборка изделия	5
12	Общее впечатление от выполненного изделия	10

3. Требование охраны труда и техники безопасности

3.1. Правила безопасной работы инструментами при вязании спицами:

- со спицами и крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу, хранить в коробках или пеналах.

- спицы, иглы и булавки необходимо пересчитывать до начала работы, и после ее окончания.

- спицы и крючки не должны быть очень острыми, иначе ими можно поранить пальцы.

- нельзя пользоваться ржавыми спицами, иглами и булавками — они портят пряжу.

- сломанные иглы, булавки и другие отходы следует складывать в отдельную коробку, а потом выбрасывать, завернув в лист ненужной бумаги или газеты.

- булавки вкалывают в изделие в три прокола таким образом, чтобы острие осталось по возможности между слоев ткани.

- ножницы следует хранить в рабочей коробке. Во время вязания класть их кольцами к себе, сомкнув лезвия.

3.2. Санитарно-гигиенические требования при вязании:

- рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.

- сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.

- перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы пряжа и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.

- незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.

3.3. ТБ при работе с иглками и булавками.

- храните иголки и булавки в определённом месте (специальной коробке, подушечке и т.д.)

- запрещается брать иглу в рот, вкалывать ее в одежду.

- нельзя откусывать пряжу зубами

- не пользуйтесь для сшивания изделий ржавой иглой. 5. Выкройки прикрепляйте острыми концами булавок в направлении от себя.

3.4. ТБ при работе с ножницами.

- храните ножницы в определённом месте.

- кладите их сомкнутыми остриями от себя.

- нельзя держать ножницы острыми концами вверх.

- передавать ножницы следует кольцами вперед.

3.5. ТБ при работе с утюгом

- не оставляйте включённый утюг в сети без присмотра.

- включайте и выключайте утюг сухими руками.

- ставьте утюг на асбестовую, мраморную или керамическую подставку.

- следите за нормальной работой утюга.

- следите за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура.

- отключайте утюг только за вилку. В помещениях с бетонными полами во время утюжки обязательно стойте на резиновом коврике.

4. Инфраструктурный лист

№	Наименование	Количество на одного участника	Примечание
1	Рабочий стол	1	
2	Рабочий стул	1	
3	Пряжа	2 мотка	
4	Спицы	1 комплект	

5	Ножницы	1	
6	Маркер для вязания	1 упаковка	
7	Булавки	2	
8	Приспособление для помпонов	1	
9	Сантиметровая лента	1	
10	Швейные иглы	1 упаковка	
11	Утюг	1	

Средства индивидуальной защиты и спецодежда

№	Виды работ	Фартук	Обувь
1	Вязание на спицах	1	1